

RAKETA

3



RAKETA A MARMEL



Ošálení v galerii:
Ondřej Horák, Jiří Franta



Křížovka:
Radush, Aneta F. Holasová



Raketa vaří:
Markéta Pavleje



Raketa a Marmel:
Johy



Vzkaz v láhvi:
Radush, Aneta F. Holasová



Z deníku mořského indiána:
Pepa Prokop



Frotáž mořského koníka:
Zdeňka Morávková



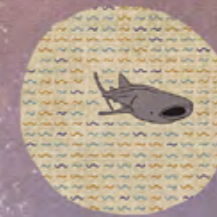
Dobrodružství Rockyho & Terky:
Nikkarin



Výlet do Barcelony:
Joa & Mia



Dr. Racek:
Milada Rezková, Lukáš Urbánek



Rozplětačka:
Radush, Johy



O potápění:
Radush, Jan Šrámek



Najdi 8 rozdílů:
Milu, Johy



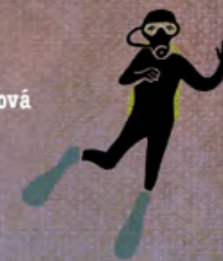
Jak byl Faris skoro králem:
Jana Šrámková, Daniela Olejníková



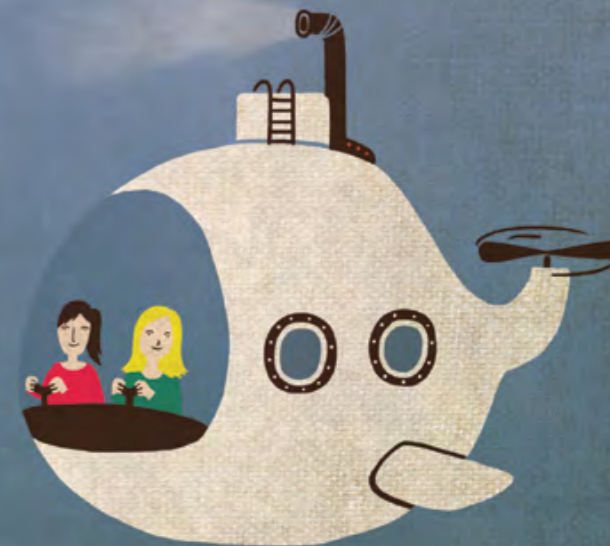
Co čihá pod hladinou:
Radush, Daniela Olejníková



Pirátská domalovánka:
Vojta Velický



Magická hlubina:
Olga Starostová, Johy



Představte si, že kdyby ze Země zmizely všechny oceány, mohli bychom spatřit rozlehlou neprobádanou krajinu: hory a propasti, sopky i údolí a hlavně všechny ztracené poklady a vraky zmizelých lodí. Tedy pokud se už dávno nerozložily. Jaké by to bylo procházet se suchou nohou po dně Pacifiku, to nikdo z nás asi nezjistí. My jsme se ve třetím čísle Rakety alespoň ponořili do hlubin a necháme vás nahlédnout malým okénkem batiskafu na to, co všechno se může skrývat **POD HLADINOU**. S ploutvemi na nohou vás zdraví Radush a Johy vodáckým Ahóóójj!



JACQUES
COUSTEAU



NÁŠ KAPITÁN

MARIO, 9 let, Velké Přílepy

je malý kajakář. Intenzivně se věnuje tréninku jízdy na divoké vodě, nové zkušenosti získává i na závodech, kde si může prověřit své pokroky. Starší brácha Mikuláš také jezdí na kajaku, proto celá rodina tráví mnoho času u řeky. Mario se může pochlubit tím, že umí eskymácký obrat.

CO TĚ NA VODĚ NEJVÍC BAVÍ?

Jezdil ma mý. Užívám si, když ma mě voda cáká v peřejích.

UŽ SES NĚKDY POTÁPĚL?

Ano, v moři v Chorvatsku, se šmorchem. Vyhlovil jsem 15 mušlí.

JAKÉ JE TO NA LODI?

Super! A když voda víc leče, je to ještě víc super! Někdy se ale bojím, že se coaknu - převrátím - a nepovede se mi eskymák.

KDYBY SIS MOHL VYZKOUŠET, JAKÉ JE TO BÝT NĚJAKÝM ZVÍŘETEM,

V CO BY SES PROMĚNIL A PROČ?

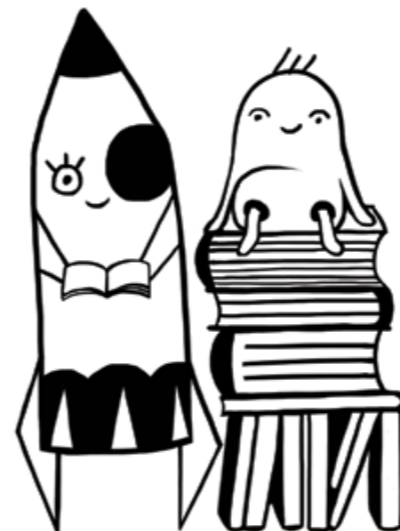
Je spousta zvířat, kterými bych chtěl být. Dřeba opice, protože miře používal moky jako nuce. Krtek zase v pohodě chodí v podzemí, jen má nevýhodu, že nevidí.

KOHO BY SIS VZAL S SEBOU NA OPUŠTĚNÝ OSTROV?

Naši rodinu. A kajak, abych mohl dojet pro pomoc.

CO BYS DĚLAL, KDYBYS VYHRÁL MILIÓN?

Dal bych ho rodičům.

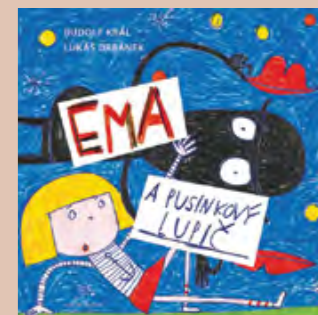


CO ČTĚME



Rudolf Král & Lukáš Urbánek – Ema a pusinkový lupič

Malá Ema se rozhodne přijít na kloub tomu, proč je to mezi její mámou a tátou najednou „nějaký divný“. Pátrat začíná s pomocí čarodějnice z posledního patra, která má modré vlasy, jezdí na mopedu a vlastně vůbec žádnou čarodějnici není. A do dobrodružství zasvěti ještě babičku milující brandy a Frenka Slintáru. Neohrožené hrdinky brzy přijdou na to, že za vším stojí pusinkový lupič. Je třeba jednat rychle! Moderně svižný příběh přináší velké odhalení, že každý prostě potřebuje mít někoho, kdo ho má doopravdy rád. Rozpuštělé obrázky nakreslil Lukáš, kterého znáte jako dr. Racka také z naší Rakety. (vydala Mladá fronta)



Olga Černá & Michaela Kukovičová – To je Praha

Knížky M. Šaška máme rádi. Bohatě obrázkové cestopisy o cizích městech a zemích dostaly úplně nového „bratříčka“. Olga se inspirovala sérií svého prastrýčka a s výtvarnicí Míšou (která miluje koláže) rozstříhaly příběhy, legendy, fotografie a ilustrace z našeho hlavního města do nevšedního průvodce. Proplujete Vltavou mezi ostrovy, do obory Hvězda se vydáte lyžovat, potkáte Fausta, Golema i Řehoře Samsu (v malém knihkupectví v pasáži u Lucerny), odskočíte na Žižkov, tunelem do Karlína a samozřejmě nevynecháte Malou Stranu, Hradčany ani Petřínskou rozhlednu, která je zmenšenou kopií pařížské Eiffelovky. Hezký dárek i pro vaše kamarády, kteří se do Prahy vypraví na výlet. (vydal Baobab)



Richard Walker – Jak funguje neuvěřitelné lidské tělo podle Koumáků

Pokud jste se někdy rodičů ptali, jak vlastně funguje naše tělo, tohle je knížka, kde najdete ty správné odpovědi. Zajímá vás, kolik máme v těle kostí, proč je možné posilovat svaly nebo jak dlouho trvá, než strávíme nedělní oběd? Vašimi společníky budou zvědaví Koumáci, kteří vás provedou všemi zákoutími toho propracovaného a výkonného stroje, jímž člověk je. Nevynecháte přitom žádnou z tělesných soustav, které nás udržují při životě, a tak kromě svalů, kostí a trávení, se dozvíte, jak probíhá dýchání, co jsou to nervy a spoustu dalších zajímavých věcí. (vydalo Universum)



DĚTI SE VYDALY PO STOPÁCH PIRÁTŮ

AFRIKA



MADAGASKAR



MASKARÉNY



VZKAZ V LÁHVI



V.E.V

U < E J V O J
< O O V O O F F F J > <
J E E < F O O
E A A J L O <
J E U E J .
E E J F F F
U V E < E V > F E A F
J J V U J F O O < .

Key
J=A
O=N
^=V
<=Y

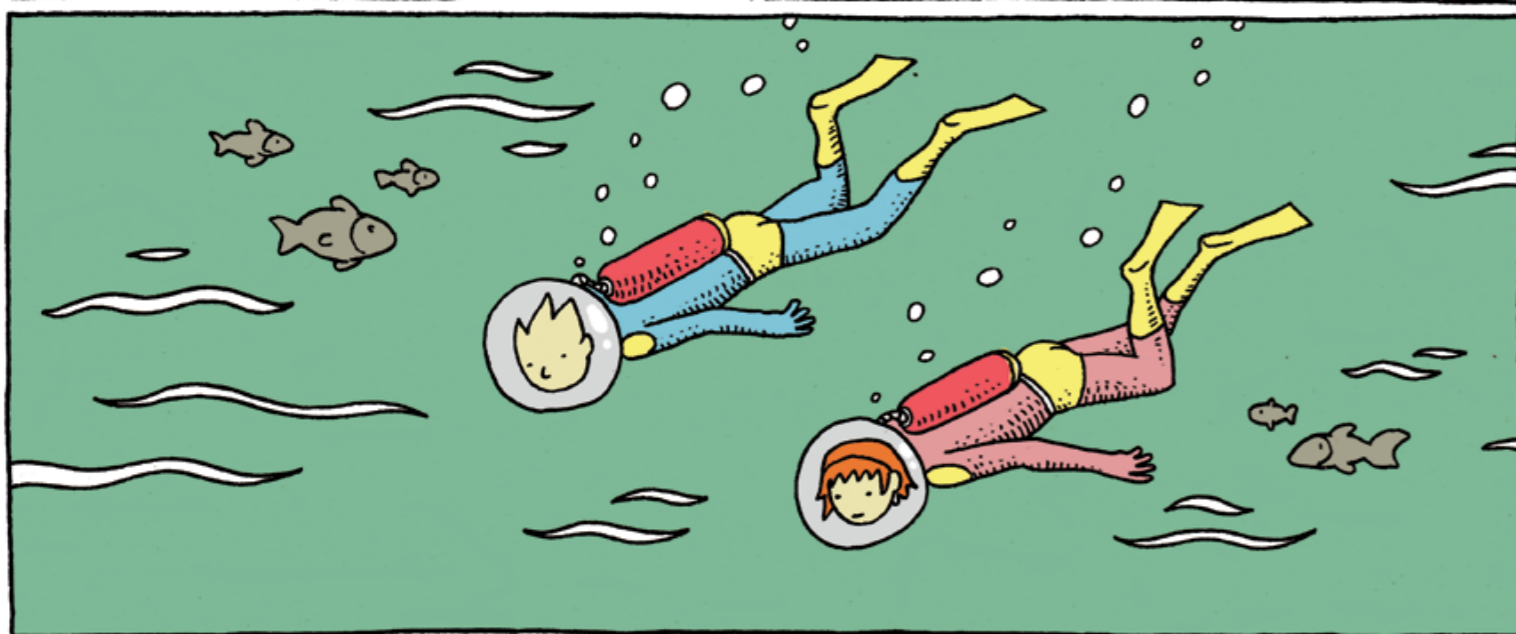
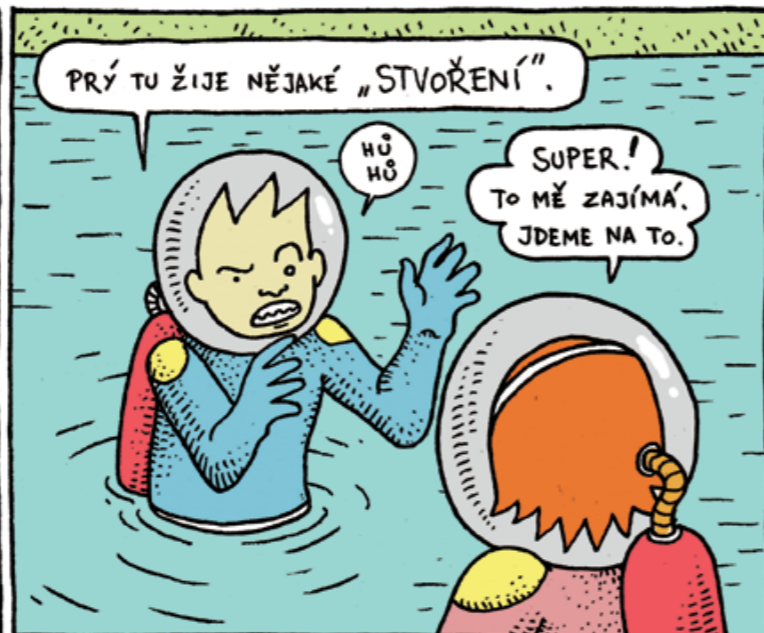
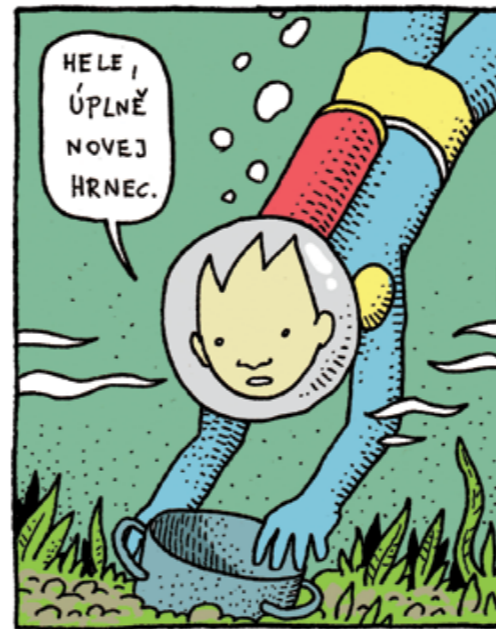
S
T X U
V

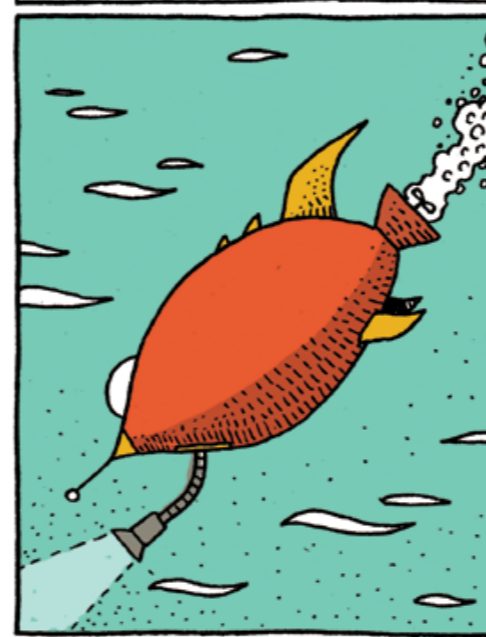
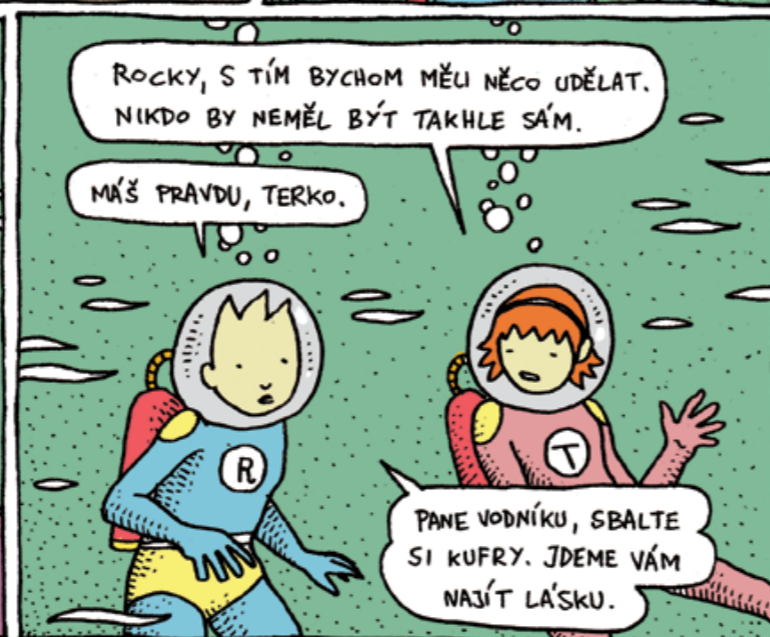
J K L
M N O
P Q R

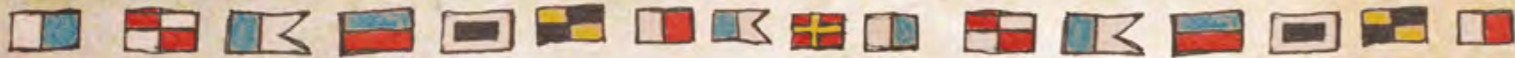
A B C
D E F
G H I

W X Y
Z

Když Marek s Lídou objevili na břehu zašifrovaný vzkaz v láhvi, vůbec netušili, jak velké dobrodružství zažijí. Zkus najít a vyřešit další tři úkoly. Zjistíš, jak to celé dopadne?







26 led

PEPA



Z DENÍKU MOŘSKÉHO INDIÁNA

Milí děti, poslyšte můj příběh o tom, jak jsem se vydal na dalekou a dobrodružnou výpravu. Vše začalo v půlce listopadu roku 2012. Letadlo do- sedlo na letišti na Kanárských ostrovech a z něho jsem vystoupil já. Do nosu mě udeřilo vedro, jelikož jsem přiletěl z mrazivých českých krajín.

Dorasil jsem do přístavu, abych se nalodil a pozdravil s mým kapitánem Martinem.

17. prosince 2012

Alya, naše loď, jde ven z vody. Musí se připravit na dlouhou a náročnou plavbu přes oceány. 15. ledna 2013



DEN VYPLUTÍ

K večeru jsme zbra- sili ostrov z dohledu a my jsme se ocitli sami, obklopeni jen oceánem.

Po několika dnech jsme se zbavili mořské nemoci.

A my jsme si konečně mohli začít užívat krásu plavby.

21. ledna → 10. den plavby

Oceán se nám uká- zuje ve své plné síle. Osmimetrové vlny s námi pohazují, jak se jim zachce. (...)

Tato nezvyklá bouře za plného svitu slunce trvala celých 5 dní.

1. února → 18. den plavby

Bezvětří! Nikde nic. Ani vlnka, ani racek. Jen nehybná voda.

13. února 30. DEN ZEMĚ NA OBZORU

Konečně jsme se ocitli na pevné zemi. Všude kolem život, rušno, a já běžím po- návat ostrov.

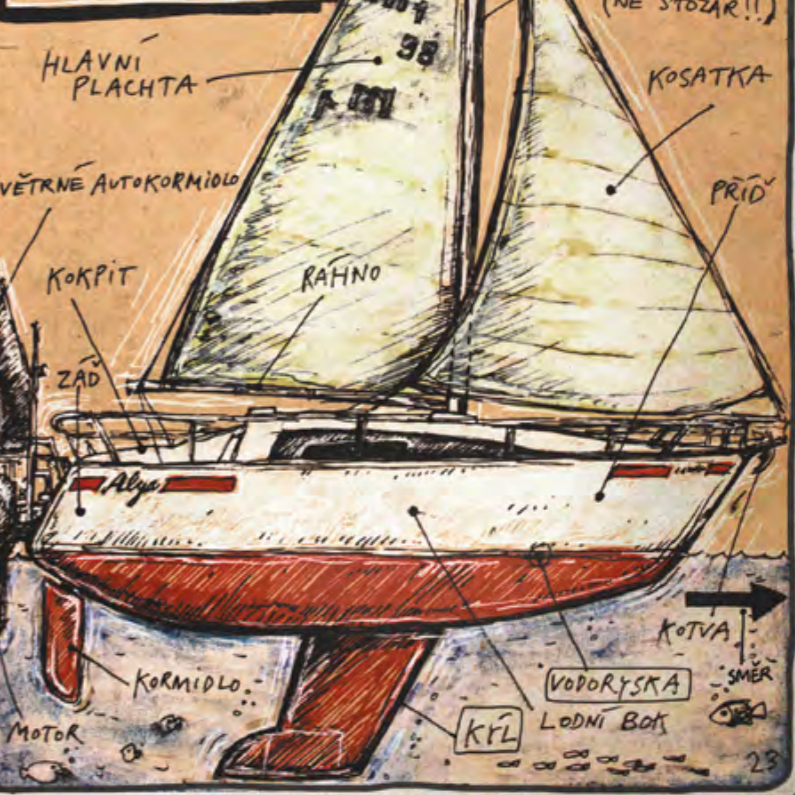


A kdovi, třeba se mi podaří najít i něja- ký pirátský poklad...

Obrazová příloha

Skiper ALYA II

DĚLKA → 7,7m
ŠÍŘKA → 2,5m
PONOR → 1,3m
PLOCHA PLACHET → 25m²
MOTOR → YAMAHA 9,9HP
AMATERSKÁ VÝROBA



Kapitán Rufus si právě najal nové piráty. Ty staré vzteky propustil, protože namísto zlatého pokladu ukradli truhlu s něčím docela bezcenným. Jenže tihle holobrádci ani trochu nevypadají jako pořádní piráti. Žádné jizvy, krásné zuby, nemají dokonce ani tetování! Dokážeš je pořádně namaskovat, aby Rufusovi nedělali při práci ostudu?



O POTÁPĚNÍ

Lidé se pokoušeli překonat zákony přírody a přežít pod vodou déle než na jeden nádech již před stovkami let. K lovu, ochraně, útoku na nepřátelskou loď, k výlovu potopeného nákladu či opravě lodi bylo od nepaměti potřeba potápěčů. Jak se potápění vyvíjelo od prvních masek až po moderní ponorky?

1 POTÁPĚČSKÝ ZVON

Už od 16. století potápěčům pomáhaly k delšímu setrvání pod hladinou obrovské potápěčské zvony. Když se zvon spustil na řetězu pod hladinu, v jeho horní části zůstávala vzduchová kapsa, kam se potápěči připlouvali nadechnout. Podobné zvony se používají dodnes. Říká se jim kesony a slouží například ke stavebním pracím na dně moře.

2 SIEBEHO SKAFANDR

Jeden z prvních potápěčských skafandrů byl napojen na vzduchovou hadici vedoucí nad hladinu. Vynalezl ho August Siebe roku 1837. Vzduch přiváděl do obleku pomocí pumpy a odcházel speciálním ventilem. Potápěč se mohl procházet po dně díky těžkým olověným botám.

3 AKVALUNG

První potápěčský dýchací přístroj Akvalung vynalezl v roce 1942 spolu s Emilem Gagnanem filmář, dokumentarista, ochránce přírody a milovník světa pod hladinou Jacques-Yves Cousteau. Zkonstruoval také první voděvzdornou kameru a natočil desítky filmů z podmořské říše.

● Věděli jste, že Nautilus čili loděnka, po které nosí jméno francouzské ponorky, je hlavonožec živící se lovem drobných ryb a koryšů? Jeho schránka veliká přibližně 20 cm v průměru bývá zdobena překrásnými hnědooranžovými proužky. Vyskytuje se v Tichém a Indickém oceánu.

4 DREBBEL

První ponorku sestrojil Holanďan Cornelius van Drebbel roku 1624. Člun utěsněný ze všech stran pohánělo až šest párů vesel. V mírné hloubce byl přívod čerstvého vzduchu zajištěn pomocí trubek, které nad hladinou udržovaly plováky.

5 TURTLE

První známá ponorka, která byla použita k boji, se jmenovala Turtle – želva, protože její tvar připomínal dva spojené želví krunýře. Sestrojil ji Američan David Bushnell roku 1775.

6 NAUTILUS

Jméno Nautilus dostala první známá francouzská ponorka, kterou sestrojil a na vodu spustil Robert Fulton roku 1800. Po hladině se pohybovala pomocí plachty a pod vodou ji ručně poháněl lodní šroub. Stejně jméno pak nosí i proslulá ponorka kapitána Nema z dobrodružných románů Dvacet tisíc mil pod mořem (1870) a Tajuplný ostrov (1874) od francouzského spisovatele a snílka Julese Verna.

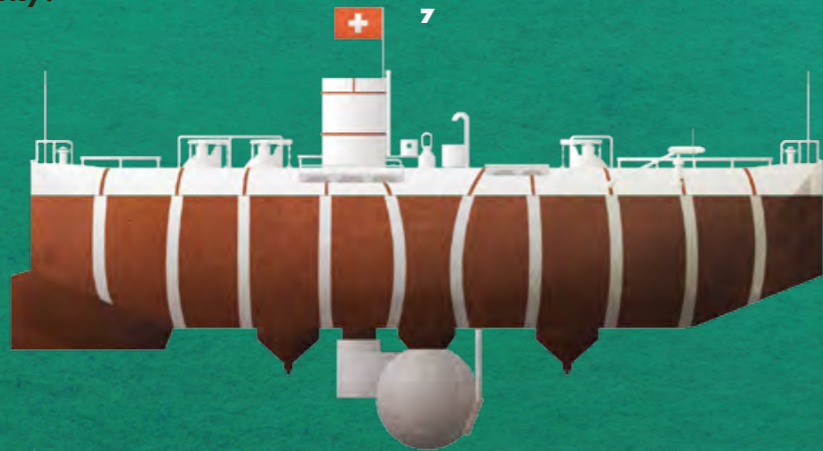
7 BATISKAF TRIESTE

Dno Mariánského příkopu, nejhlubšího podmořského údolí na světě, bylo prozkoumáno v roce 1960 pomocí batiskafovi Trieste, který postavil Augusto Piccard. Jeho stěny byly více než 1 metr silné, aby odolaly obrovskému tlaku, který s hloubkou narůstá. Přesto i zde, v největší hloubce téměř 11 km pod hladinou oceánu, žijí platýsi a garnáti.

8 AKULA

Největší ponorku na světě sestrojili v sedmdesátých letech minulého století Rusové. Akula ruský znamená žralok a vypadá opravdu nebezpečně. Měřila téměř 150 metrů a byla vytvořena pro potřeby armády. Dlouhou chvíli si vojáci na palubě mohli krátkit například v kině, bazénu nebo sauně.

● Platýs je plochá ryba, která žije převážně u dna moří, přetočená jednou stranou ke dnu. Při nebezpečí se zahrabává do písku.



TIP RAKETY NA VÝLET



V létě se dá jezdit na výlety kamkoli. A když je dost sluníčka, nejlepší to samozřejmě bude u vody. Pokud vás rodiče chtějí nalákat k moři, určitě jim řekněte, ať si do cestovního deníku naplánují také Barcelonu. Hlavní město Katalánska je jedno z nejhezčích ve Středozeří, je vstřícné k malým cestovatelům a nikdy se v něm nebudete nudit.

JAK SE TAM DOSTANEME?

Z pražského Letiště Václava Havla to létá každý den. Přímé lety (2 ½ hodiny) provozuje např. ČSA nebo Vueling

Airlines (pozor: jsou sice nejlevnější, ale připlácí se za zavazadla). Z letiště (aeropuerto) se vlakem nebo autobusem dostanete za 40 minut do samého centra Barcelony.

PLAÇA DE CATALUNYA

Srdcem města je rozlehlé Katalánské náměstí, jehož plocha je velká asi jako 7 fotbalových hřišť. Podobně jako v Benátkách na náměstí sv. Marka (tam jsme se vypravili v Raketě č. 1) i tady si dávají dostaveníčko holubi z celého města. Kdybyste se náhodou ztratili, dejte si sraz právě tady u kulaté fontány uprostřed náměstí.



LA RAMBLA

Z Katalánského náměstí vede k přístavu bulvár La Rambla, který je dlouhý 2 km. Název pochází z arabštiny (ramla), kdysi tu prý protékal potok. Zato dnes se ulicí valí každý den mohutná řeka turistů – a to v obou směrech. Držte se pohromadě a hlídejte si tašky a batůžky! Rádi se tu totiž procházejí místní kapsáři. Veselou náladu zajišťují desítky pouličních muzikantů, mimů, malířů karikatur, prodejců květin, zmrzliny, ptáků a nejrůznějších upomínkových zbytečností. Typickou a nejlepší atrakcí jsou „živé sochy“ – lidi, kteří se oblečou do roztodivných, většinou historických kostýmů a úplně celí se natřou stříbrnou, bronzovou nebo bílou barvou. Celý den pak stojí, dokud k nim nepřistoupíte a nehodíte do klobouku drobné. Pak se pohnou, usmějí a klidně se s vámi i vyfotí. Někteří z nich mluví česky nebo slovensky. Vyzkoušejte to.



NA PROMENÁDĚ LA RAMBLA POTKÁTE HVĚZDÁŘE. OCHOTNĚ VÁM UKÁŽE I VAŠI HVĚZDU.



VEDLE OBROVSKÉHO KOLA V PARKU TIBIDABO JE BÍLÝ KOSTEL SVATÉHO SRDCE.

TIBIDABO

Pět set metrů nad mořem i nad městem vyčnívá kopec Tibidabo. Je odtud nádherný výhled. Ale důvod, proč byste se měli šplhat (nebo vyjet lanovkou) až sem, je, že tu najdete zábavní park se spoustou atrakcí. Kam se hrabe Matějská pouť z pražských Holešovic. Děti do výšky 120 cm platí třetinu vstupného, pod 90 cm jdou úplně zadarmo.



COSMOCAIXA

Nedaleko odtud je muzeum CosmoCaixa, nejpoblábnější mezi barcelonskými školáky. Je to jako z filmu Cesta do pravěku – přírodopisné exponáty i opravdový amazonský deštný prales. Tady strávíte půl dne bez mrknutí oka.

AKVÁRIUM

L'Aquàrium de Barcelona je největším v Evropě. V přístavní čtvrti Barceloneta k němu vede most pro pěší ve tvaru mořských vln. Ve 35 megaakváriích žije přibližně 11 tisíc živočichů a celkově 450 druhů. Když procházíte dlouhým skleněným tunelem a nad hlavou vám proplovají žraloci, rejnoci, želvy nebo třeba i malý mořský koník, můžete si konečně představit, jak se asi cítí pod hladinou moře potápěči.

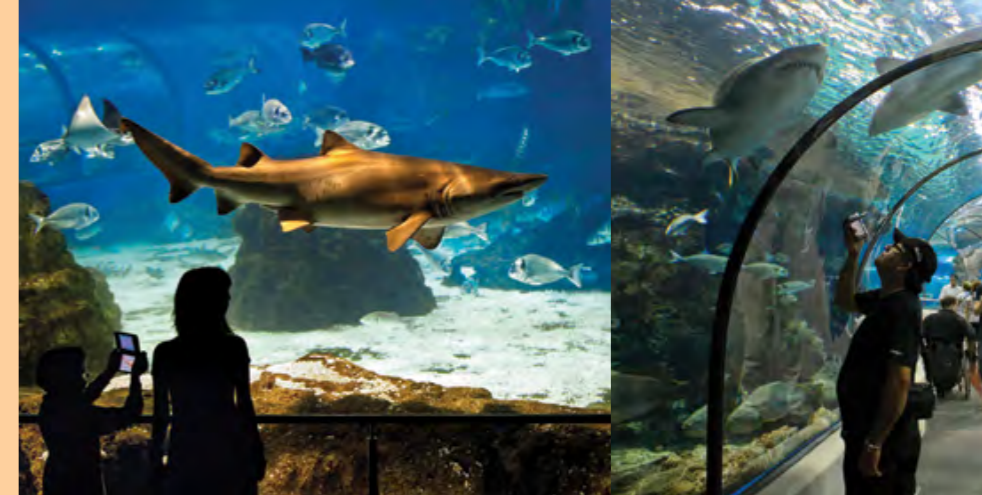
MUZEA

Barceloně to nejvíc sluší, když je pěkné počasí. Ale ani za deště si nemusíte zoufat – navštívit můžete např. Muzeum mamutů (Museu del Mamut), sladké Muzeum čokolády (Museu de la Xocolata), Námořní muzeum (Museu Marítim) s opravdovou dřevěnou ponorkou a Muzeum vynálezů (MiBa). Pěkné a zajímavé výstavy jsou v CaixaForum.



FC BARCELONA

Pokud byste bydleli ve Španělsku, je dost možné, že by váš táta fandil Realu Madrid nebo FC Barceloně. To jsou dva nejlepší kluby, podobně jako kdysi u nás byly Sparta a Slavia. Barça – jak jí její fanoušci říkají – hraje na stadionu Camp Nou, kam se vejde 100 tisíc diváků. Největší hvězdou v týmu je Lionel Messi, který nosí na dresu číslo 10. Narodil se v Argentině a jako zázračně talentované dítě se dostal ve 13 letech do Barcelony. Když budete mít čas, nenechte si ujít sportovní zážitek z nejvyšší fotbalové ligy Primera División. Lístky lze jednoduše koupit přímo na stadionu před zápasem nebo tamtéž v předprodeji.



KRYŠTOF KOLUMBUS

Vracíme se zpátky na La Rambla, kde na konci (směrem k moři) stojí Monument a Colom. Nahoře je vyhlídka, kam vyjedete výtahem umístěným uvnitř sloupu. 60 metrů vysoká stavba se sochou na vrcholku byla postavena na památku mořeplavce Kryštofa Kolumba, který v roce 1492 vyplul do Indie – a místo toho objevil Ameriku... Po svém návratu navštívil právě Barcelonu, kde tehdy sídlil španělský královský dvůr. Dnes je Kolumbus patronem města.



MINIMÚSICA

Nejlepší koncerty pro děti se jmenují „minimúsica“. Konají se venku, vždy hraje několik kapel, děti si mohou půjčit hudební nástroje i mikrofony. Pro mimina dostanete cascos, sluchátka, co tlumí hluk – podobná nosil Otík ve filmu Vesničko má středisková. Aktuální informace o programu jsou na www.eldiaminimúsica.com.

PARC GÜELL

Park Güell leží na sever od centra. Původně měl být součástí nové čtvrti, která ale nikdy nebyla vystavěna. Klidné místo je plné kamenných soch a cizokrajných rostlin, cesty se vinou jako hadi a můžete po nich chodit půl dne. V sále umělé jeskyně (Sala de les cent columnes) hraje živá hudba, hrad a další stavby zdobí mozaiky z keramických střepů, dlouhou lavici hlídá ještěrka. Z terasy je báječný výhled přes celé město až k moři. Je tu také muzeum a dům architekta Antoniho Gaudího, který v Barceloně postavil několik „vlnících se“ domů.



POHLED NA MĚSTO Z PARKU GÜELL. VYPADÁ TO TADY TROCHU JAKO V POHÁDCE.

Nezapomeňte si s sebou vzít plavky. Až město omrzí, čeká na vás moře. Na nejbližší pláž Sant Sebastià jede dokonce metro. Adiós, anebo katalánsky: ¡ADÉU!

Joia & Mia

CO ČIHÁ POD HLADINOU?

Bájná vodní příšera s přezdívkou Nessie, která se podle legendy ukrývá pod hladinou skotského jezera Loch Ness, nebyla nikdy bezpečně odhalena. U nás jí říkáme Lochneska a většinou si ji představujeme jako velikého vodního dinosaura nebo draka. První zmínky o této obrovské vodní příšeře se objevily už v 7. století v knize irského mnicha svatého Adamnana. Přestože ji údajně spatřily již stovky lidí, důkazy chybí.

Fotografie Nessie, která se kdysi objevila v novinách, ukazuje dlouhý hubený krk s malou hlavou a jeden až dva další hrboly vyčnívající vzhůru z vody. Žádná z četných průzkumných výprav, které prošpikovaly jezero skrz naskrz, však obludu neobjevila. Různí vědci i prostí nadšenci se ptají, zda jde o přerostlého sumce či úhoře, přežívajícího veleještěra nebo jen o obyčejnou povídačku.



Fotografie byla nakonec označena za podvrh. Prý šlo pravděpodobně o plavajícího slona, který byl vyfocen někde docela jinde.

Jak si Lochnesku představuješ ty? Dokresli, co se podle tebe skrývá pod hladinou.

POMOZ DĚTEM NAJÍT CESTU K OSTROVU, KDE PIRÁTI VYSADILI UNESENÉHO BIOLOGA I S JEHO NEOBVYKLÝM POKLADEM. VYDEJ SE PO ŽLUTÉ VLNCE. NAJDEŠ TAKÉ CESTU ZA DODEM?

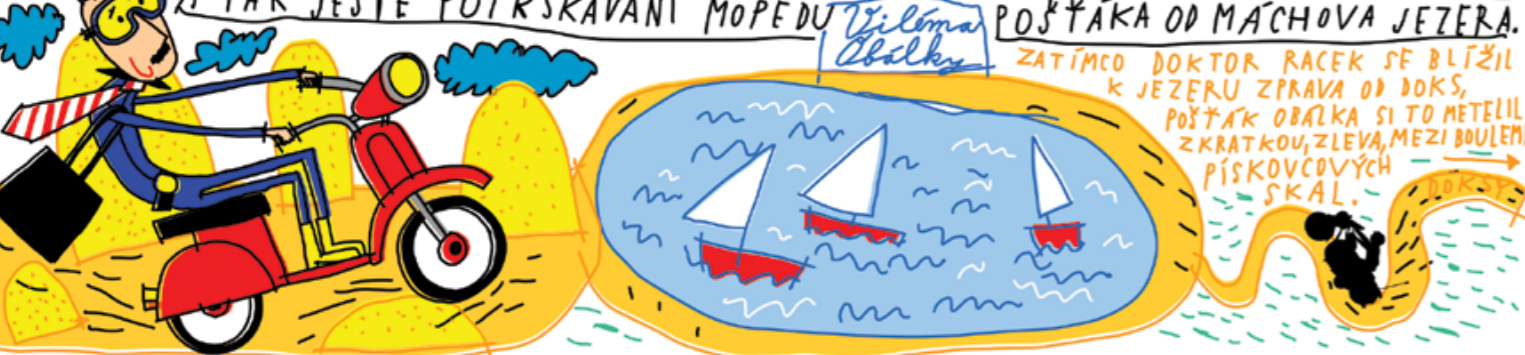


Maskarény

Jsou ostrovy sopečného původu, které leží v Indickém oceánu asi 700 km východně od ostrova Madagaskar. Portugalský mořeplavec Pedro Mascarenhas, podle kterého dostaly jméno, je objevil roku 1512. Ostrovy jsou známé svou unikátní faunou. Právě odtud například pochází dnes už vyhynulý druh takzvaný blboun nejspíš alias DODO.



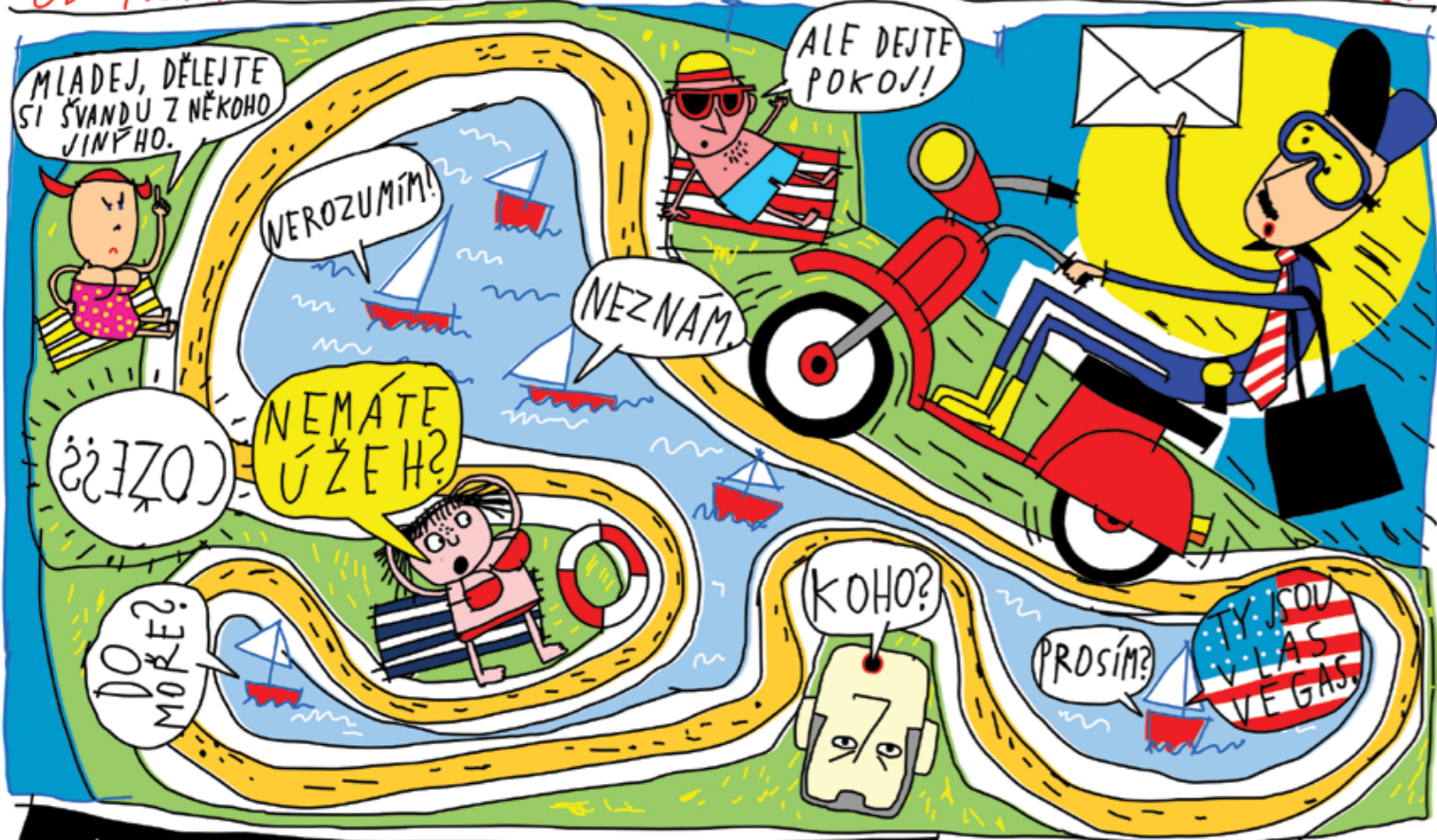
MALEM POŽÁR NA MÁCHÁČI



NAZUJE LYŽE A TRADÁÁÁ!!!



S DOPISEM, KTERÝ MĚL BÝT DORUČEN ŠTANDOPÉDE, JEZDÍ **MEZITÍM** *Obálka*
OD REKREANTA K REKREANTOVI A HLEDÁ ADRESÁTA. JENŽE N I.C.



A TAK VYLEZE NA SKÁLU A ZAKŘÍČÍ DO KRAJE:



RAZEM SE DOLE KOLEM VODY STRHNE **PANIKA!!!**
HOŘÍ!! **POMOC!!** **ZACHRAŇ SE, KDO MŮŽEŠ!!!**

LIDÉ VYFUKUJÍ MATRAČKY A KROKODÝLY, RYCHLE DOLÍZÁVAJÍ NANUKY...



PŘIJÍŽDĚJÍ HASIČI.

KDE TO VLASTNĚ HOŘÍ??

NA OBZORU SE ZJEVUJE SILUETA RACKA NA VODNÍCH LYŽÍCH.

NA RAME NOU MU SEDÍ DVA SRANDOVNÍ HADI.



NĚ, HOŘÍ! ALE ÚHOŘI!

PŘEDSTAVUJE RACEK MLADÝ ÚHOŘI MANŽELSKÝ PAR.

ZAHLÉDL JSEM JE V RAKOSÍ. ODPOČÍVALI VE STÍNU A POSLUCHALI RÁDIO, TAKŽE NESLYŠELI VAŠE VOLÁNÍ, POŠTÁKU OBÁLKO.

UFFF! POŽÁR SE NEKONÁ.

OBÁLKA PREDAL ÚHOŘEM REKOMANDO.

A PAK SLI VŠICHNI NA ZMRZLINU.

DEN KONČÍ A DOKTOR RACEK MIZÍ V ZÁPADU SLUNCE. JEDE VSTRÝC DALŠÍM DOBRODRŮŽSTVÍM.

Při koupání v jezeře spatřil Racek úhoře. Úhoř tam prý se svou ženou tráví letní dovolenou.

MOŘE JE KRÁSNÉ. ŽIJE V NĚM SPOUSTA ZAJÍMAVÝCH TVORŮ. NĚKTEŘÍ JSOU POHÁDKOVĚ KRÁSNÍ, JINÍ BÁJNĚ NEBEZPEČNÍ. A NĚKTEŘÍ JSOU JEN POHÁDKOVÍ A BÁJNÍ A TY VÁM CHCEME PŘEDSTAVIT.



MAJÁK

Je vysoká budova připomínající komín, ale místo kouře vysílá světelné nebo zvukové signály potřebné pro navigování lodí. Staví se vysoko na útesech, aby na dálku upozorňoval lodě na nebezpečí ztroskotání. Nejstarší maják na světě stál na ostrově Faros u města Alexandrie. Patří k sedmi divům světa.



MALÁ MOŘSKÁ VÍLA

Podle pohádky Hanse Christiana Andersena se tato nejmladší dcera mořského krále zamiluje do krásného prince, kterého zachrání z potopené lodi. Dokonce pro něho opustí svou vodní říši. Výměnou za lidské nohy musí dát čarodějnici svůj krásný hlas. Princ ale nic nepochopí a ožení se s jinou dívkou. Nešťastná víla se promění v mořskou pěnu.

SIRÉNY

byly původně nymfy – krásné víly, kterým vládla bohyně Persefone. Když Persefonu unesl Poseidonův bratr, bůh podsvětí Hádes, nymfy zatrpkly a začaly se mstít na námořnících. Svým neodolatelným zpěvem je vábily ke svému ostrovu, kde pak lodě ztroskotaly na útesech. Zásadně pracovaly ve skupinách, minimálně ve dvou.

SKYLLA

Šestihlavá mořská příšera, která škodila mořeplavcům. Obtěžovala a chytala všechno živé, co jí přišlo pod jednu z jejích dvanácti rukou a nohou. Dalo by se říci, že byla samá ruka samá noha. Žila v úžině ve skalách nad mořem v sousedství Charybdy.

ATLANTIDA

Nadpozemsky nádherná ostrovní země, o které první psal řecký filozof* Platón. Ležela nejspíše uprostřed Atlantiku, ale někteří lidé tvrdí, že Atlantida je přeci Kréta nebo Troja. Obyvatelé Atlantidy byli velice vyspělí a bohatí. Podle legendy si ale svého blahobytu nevážili. Bůh Zeus proto na Atlantidu seslal přírodní katastrofu, aby lid potrestal. Vypráví se o mohutném zemětřesení, tsunami nebo pádu komety. Většina historiků se ale shoduje, že Atlantida je pouze bájná a že si ji pan Platón vymyslel. Kdo ví?

* Filozof je moudrý člověk, který hodně přemýšlí a vysvětluje, proč a jak funguje svět a život.

POSEIDON

Starořecký bůh řek a moří a vládce všech mořských zvířat, uctíváný námořníky, měl dva boží bratry: Dia, který byl vládcem oblohy a všech bohů, a Háda, jenž vládnul podsvětí. Poseidon byl vzteklý náladový chlápek. Pořád se s někým hádal, ale málokdy vyhrál. Po hladině moří jezdil na svém voze taženém koňmi se zlatou hřívou a vlny mu poslušně uhýbaly. Když měl Poseidon dobrou náladu, byl zábavný a pomáhal lidem. Stvořil koně a naučil pozemšťany, jak je ochočit a využít ve svůj prospěch. Dal zemi vláhu a umožnil plodit rostliny. Svým trojzubcem uměl zabránit potopě, zkrotit nejděvočejší vlny nebo naopak rozbouřit moře či vyvolat zemětřesení.



CHARYBDA

Tato lačná mořská obluda třikrát denně vypila půl moře, až bylo vidět na dno a třikrát denně tu vodu zase chrlila ven. Nebyla nijak vybíravá. Když se tou její půlkou moře zrovna plavil koráb, slupla ho také a on zmizel v jejím bezdném chřtánu. Na rozdíl od své sousedky odnaproti škodila jen třikrát denně.



Staré přísloví praví: „Upadne do Skyllы, kdo chce uniknout Charybdě,“ což by se dalo vysvětlit jako: „Svému osudu neutečš.“

OŠÁLENÍ V GALERII



KLID, JSME HNED ZPÁTKY, KAM BYS TADY TAKY MOHL JÍT...?



UFF, TADY JE TMA JAK V PYTLI. MÁM MOBIL.



TO TEDA JO, TA HELIKOPTÉRA NÁS TÁHNE VZHŮRUUU!



JO, TO TAKY ŘÍKAL, ŽE NÁS UMĚNÍ POVZNESE. TAKŽE TŮ SEDÍ.

TENHLE DŮM UŽ JSEM NĚKDY VIDĚLA.

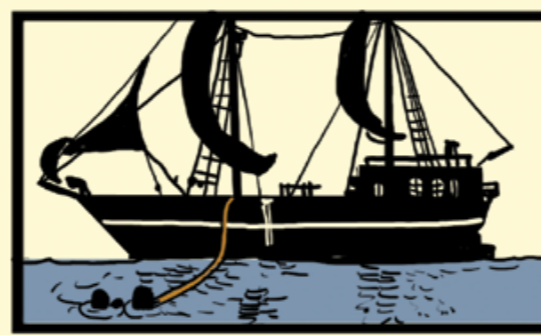
NO TY BLÁŽNE, CO TO JE? KDE TO JSME? KAM NÁS TO, TA PANI POSLALA? ŘÍKALA, ŽE JE TO UMĚNÍ AŽ NA KONCI TOHO PROVÁZKU.



A TEN TADY NEKONČÍ... SKÁČEM. UÁÁÁÁ!



JŮŮŮŮ, TAK TO BYLA PARÁDA. TY JO, TO LANO VEDE NA TUHLE LOD.



NO JASNĚ, TO JE TA GALERIE.



A TEN PROVÁZ VEDE ZASE DOVNITŘ.



MYSLÍŠ, ŽE JSME PŮRÁD JEŠTĚ V GALERII? JÁ JEN, ŽE JSEM MOKRÁ A STOJÍM NA PALUBĚ...

...OBROVSKÉ LODĚ.



NO VÍŠ, CO ŘÍKAL UČITEL, ŽE PREJ V GALERII ZAŽIJEME NEČEKANÉ DOBRODRUŽSTVÍ. TŘEBA MYSLEL TOHLE.



A JSME ZASE V PYTLI. ALE NE, TAMHLE JE SVĚTÝLKO...



KONEC



Grétin ovocný crumble

INGREDIENCE:

střední mísa plná ovoce
na posypku neboli crumble:
100 g nasekaných mandlí
100 g jemných ovesných vloček
70 g tmavého třtinového cukru (Muscovado nebo Demerara)
40 g másla
špetku soli
lžičku mleté skořice
lžičku mletého zázvoru
špetku muškátového oříšku

na ovocnou náplň:

50–80 g třtinového cukru
(podle kyselosti ovoce)
menší mísa plná ovoce
nebo třeba 5 řapíků rebarbory
(z ovoce se hodí jablka, jahody, švestky, hrušky, višně a můžete smíchat různé druhy)

tuk na vymazání zapékacích misek (másto nebo třeba olej)



POSTUP:

Předehřejte troubu na 175 °C. Připravte si jednu zapékací mísu nebo 4 menší misky a vymažte je tukem.

Smíchejte všechny ingredience na posypku a pomocí rukou dobře zapracujte máslo. Ovoce očistěte od slupky, jádřinců nebo pecek a nakrájejte na menší kousky. Pokud budete připravovat rebarborový crumble, odřízněte konce a sloupněte trochu tuhovou povrchovou slupku. Nakrájejte řapíky na menší kousky. Do mísy s ovocem přidejte cukr podle chuti a promíchejte. Rebarbora není skoro vůbec sladká, tak přidejte 80 g.

Ale jiné ovoce je sladší a nebude třeba sladit téměř vůbec.

Ovocnou směs rovnoměrně rozdělte do mističek nebo jedné velké mísy a zarovnejte. Povrch posypejte veškerou posypkou a dejte péct do předehřáté trouby na 40 minut. Hotový crumble servírujte teplý či vychladlý, moc dobrý je se zakysanou smetanou.



Tuňákový dip k zeleninovým prstům

POSTUP:

Zeleninu omyjte, očistěte, popřípadě oloupejte slupku pomocí škrabky, například u mrkve, a nakrájejte na špalíčky jako na obrázku. Petržel pokrájejte na jemné kousky. Všechny ostatní ingredience na dip vložte do mixovací nádoby koktejlového mixéru nebo kuchyňského robota. Zavřete víko a mixujte, dokud nebude mít směs hladkou konzistenci. Až vznikne řídký krém, vmíchejte do něj petrželku a rovnou jej přemístěte do servírovací misky. Na ozdobu můžete navrch dát pár lístků petržele nebo třeba klíček a pak spolu se zeleninovými prsty rovnou servírovat.

INGREDIENCE:

1 konzerva kvalitního tuňáka 170 g
2 lžíce majonézy
šťáva z jednoho citronu
2 lžíce kaparů
2 lžíce olivového oleje
2 lžíce hladkolisté petržele

zelenina na namáčení:

okurka
kedlubna
mrkev
řapíkatý celer
paprika
mini kukuřičky
cukrový hrášek



AMA je japonská lovkyně perel. Toto řemeslo si drží tradici už 2000 let. Zkušené amy dokážou setrvat pod vodou až 3 minuty na jeden nádech. Některým je i 90 let. Jedna z nich, Kissy Suzuki, se proslavila jako tajná agentka v příběhu Jamese Bonda. Pomůžeš amě na obrázku najít dvě perly a vzácnou lastruru?



Jak byl
Faris skoro
králem



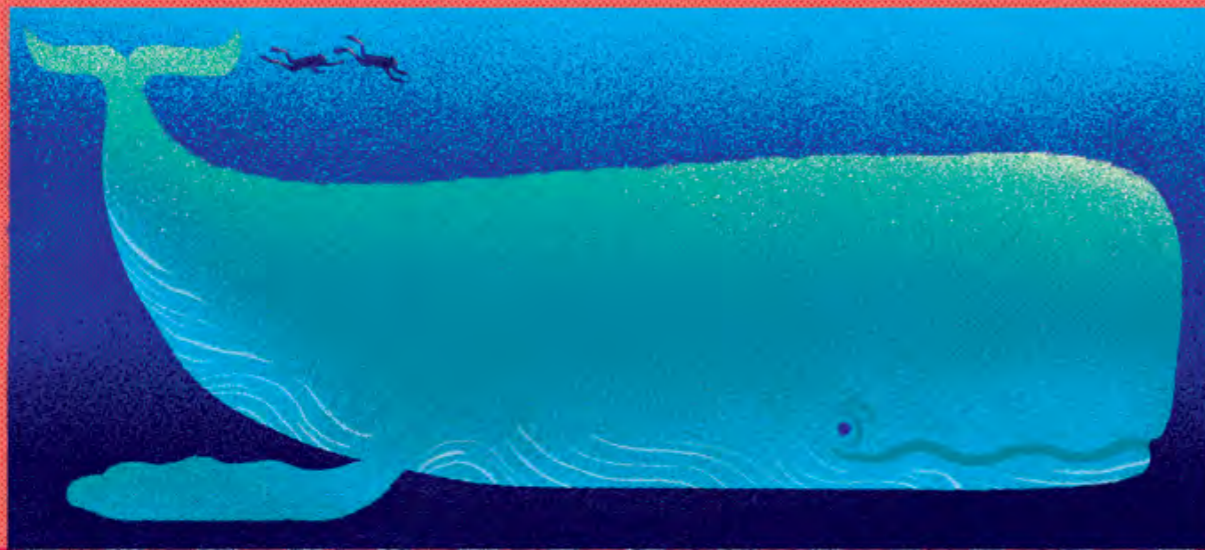
Na Arabském poloostrově uprostřed pouště žil jeden kluk. Byl tak obyčejný, že nikdo nevěděl, jak se jmenuje. Každé ráno vyběhl v dlouhé košili do horkého dne a do večera se neukázal. Celý den se motal okolo koní.

Kluk rostl a brzy to s koňmi uměl jako žádný jiný široko daleko. Dokázal se udržet na jakémkoli zvířeti. Řítil se skloněný těsně nad koňským hřbetem, že by ho nedohonil ani pouštní ďábel. Brzy začal chytat a krotit divoké koně. Vzpírali se, ale po čase každý sklonil hlavu a kluk se na něm vítězně projel. To už ho znali jménem všichni, byl to Faris.

Za čas se Faris zabydlel ve městě. Kupoval a prodával arabské plnokrevníky a každý dal na jeho radu. Věhlas ho brzy dovedl i do cizích zemí. Kdo by nechtěl mít koně, kterého vybral a ocenil Faris! Kdo by nechtěl vidět Farise letět tryskem na divokém zvířeti. Faris měl teď nádherné šaty, jedl nejlepší jídla a stýkal se s vybranou společností. A nebylo snad žádné plemeno koně, které by neznal.



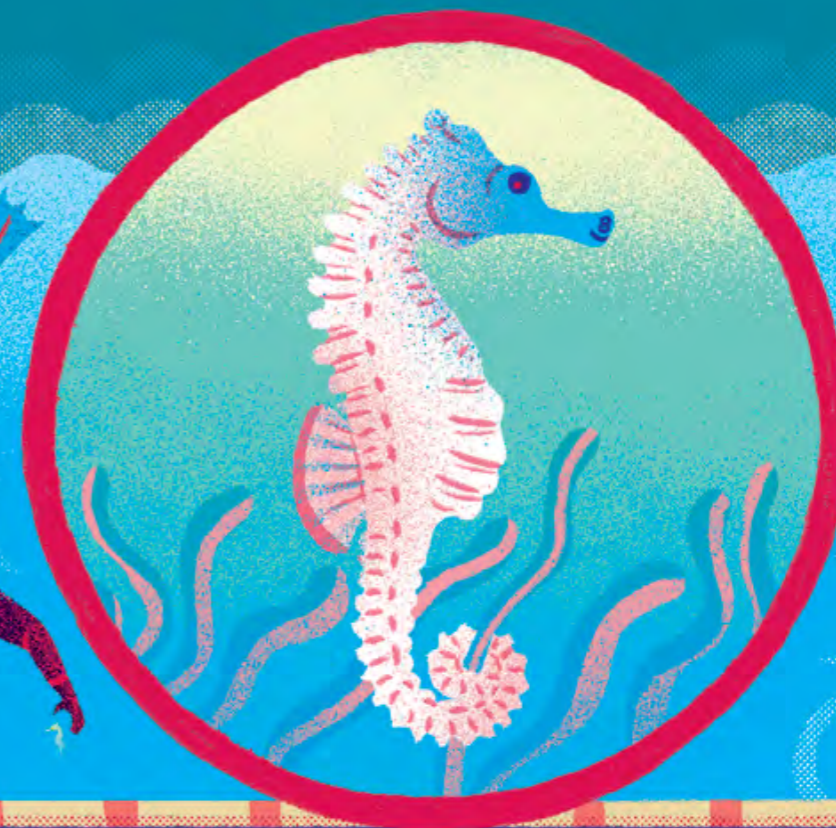
Když jednou zkrotil obrovského černého mustanga, vykřikli lidé úžasem a povolali ho králem koní. Ale jeden novinář se ho zeptal, jestli myslí, že smí takový titul přijmout. Ví totiž o druhu koně, kterého ještě nikdy nikdo nezkrotil, a král přece musí vládnout všem. „Ukažte mi ho,“ odpověděl rozesmátý Faris, král koní. „Žádný kůň není tak velký a silný, aby se mi nepodrobil.“ Sbalil kufry a odcestoval s novinářem.



Dojeli na břeh moře a Faris ke svému údivu dostal potápěčské vybavení. Podmořský kůň? To ještě neslyšel, ale těšil se na dobrodružství. U břehů je v hejnech doprovázely barevné rybky, zatímco ty větší se líně převalovaly ve stínech při dně. Potom potkali delfíny. Vyskakovali nad hladinu a Faris s nimi zatoužil změřit síly, zkrotit mrštného tvora, aby ho vozil mořskou pěnou. Vtom se ale ukázaly větší, dravé ryby s trhanými pohyby a dlouhými nosy. Na Farise dopadly obavy, pořád věřil, že by v souboji obstál. Přiblížil se ale nekonečný stín. Dlouze kolem nich plula velryba, těžká a nehybná jak válečná loď. Nečekaně udeřila ocasem do hladiny, až se Farisovi zatmělo před očima. Hlavně nedat znát strach. Vyrazil k ní, aby se jí vydrápal na hřbet a sevřel jí kolena.

Novinář se však otočil a vedl ho zpátky do mělkých vod. Faris vyčkával, kdy se mezi útesy konečně vynoří tvor, kterého musí pokořit, aby mohl být králem.

Novinář ovšem ukázal prstem na cosi bezbarvého u samého dna. Faris se sklonil a uviděl drobného mořského koníka, křehkého tvora, který se tu houpal zachycený ocasem v řasách. Faris vyvalil oči. S tímhle se má utkat? Strach z něj opadl. Jak ale donutit koníka k poslušnosti? Zkusil tvora chytit do ruky, ale bál se, že mu ublíží. Položil mu prsty na hřbet, ale koník se naklonil ke straně a dál si ho nevšímal. Faris zuřivě kopal ploutvemi a obeploval koníka dokola, aby ho přiměl k nějakému pohybu, k boji. Potřebuje s ním zápasit, aby mohl říct, že vyhrál. Ale koník se jen houpal v teplé pobřežní vodě a hlavu nesehnul. Faris se vztekal, byl přece odvážný, silný a nejlepší. Ale nejmenšího z koníků nic z toho nezajímalo, vyvlékl ocas z řasy a proud ho pomalu unášel pryč.



Když pak Faris vystoupil na břeh, svlékl potápěčskou výzbroj a odešel. Vrátil se prý domů do pouště. Na jeho věhlas se brzy zapomnělo, dál ale cvičil koně a pomáhal dlouhonohým hříbatům na svět. Dařilo se mu dobře, ničemu nevadilo, že nebyl král. Novinář pak napsal tenhle příběh o malém průhledném koníkovi, který hlídá při dně moří svobodu divokých koní. Ale moc lidí ho nečetlo. Vlastně ho znáte jenom vy.



tajenka

patří mezi nejhroženější druhy naší planety. Tato největší mořská želva pobývá nejraději v teplých mořích, loví medúzy a dokáže se pro ně potopit 1,5 kilometru hluboko. Dorůstá délky až 2 metry a dožívá se i 100 let. Na břeh vylézá pouze, aby nakladla vejce na stejném místě, kde se sama narodila. Do vyhloubené jámy naklade ke stovce vajec a ještě je překryje vrstvou obyčejných, neoplozených, která mají chránit ta s mláďaty. V minulém století se kvůli rybolovu, znečištění moří, úbytku přirozených pláží a sběru vajec snížil jejich výskyt z tisíců na desítky. Nevíce jich ubylo v Indickém oceánu, kde lidé nedbají zákonů na jejich ochranu, vejce sbírají a prodávají do restaurací. Naopak moc dobře se jim daří v Karibiku při pobřeží Panamy a Kolumbie.

AUTOŘI:



Johana Švejdíková, Radana Litošová

Johy ráda pozoruje vodu ze břehu, jak plyne nebo si na Sázavě brodí kotníky. S tatínkem občas zajde na ryby, chvíli kouká, jestli se splávek potopí, ale spíš má hlavu v oblacích. Radush vodu prostě miluje. Ráda plave, nebo se ve vodě jen tak rochní a přes brýle pozoruje blyškovou hladinu odspoda. Bavi jí také potápění a šnorchlování.



Nikkarin

se narodil v Prostějově, kreslí komiksy a ilustruje knížky, převážně ty pro děti. Má rád videohry, zmrzlinu a svého psa. Často se mu zdává o létání a o škole. Neplave.



Jan Šrámek alias Kolouch

nejraději kreslí města a létající stroje. Jako malý chtěl být kosmonautem nebo stíhacím pilotem. Každou neděli se z něj stává fotbalový brankář. V pokoji se mu rozrůstá sbírka starých leporel a modelů vrtulníků. Nedávno byl ve Švédsku, kde si každý den dával marcipánový dort. www.behance.net/vjkolouch



Olga Starostová

Bloggerka, časopisová příspěvatelka, matka dvou Starostát. Narodila se ve znamení ryb, čímž by se dala vysvětlit její láska k moři. Téma této Rakety ji vyloženo cáklo do noty. O bájných potvorch psala s velkou chutí a radostí.



Milada Fišerová

Moře – JO! Bazén – NE! Vana – JO! Řeka – JO! Rybník – NE! Diamantová voda – JO! www.miladafiserova.com



Pepa Prokop

řečený Mořský indián rád cestuje po světě a nejradši na lodích. Na tyto plavby a cesty si bere skicák nebo deník a kreslí si do něj zážitky, které ho potkají. Zatím nejdelsí plavbu absolvoval na malé loďce přes Atlantik. Mimo cestování se věnuje i animaci a grafice nebo výrobě kovaných nožů (Nože od námořníka).



Jiří Franta, Ondřej Horák

Jirka kreslí od chvíle, kdy si vypůjčil od spolužáka ve třídě tužku. Kromě kreslení rád hraje fotbal a po večerech poslouchá napínavé rozhlasové hry. Třeba o upírech. Ondřej má dva upíry doma. Neusnou, dokud jim nepoví nějaký příběh, třeba jak chtějí lupiči ukrást v galerii obraz. Jednu si ten příběh zapsal a ukázal ho Jirkovi. Nedávno jim vyšla první společná knížka „Proč obrazy nepotřebují názvy“.



Daniela Olejníková

je ilustrátorka knih nejen pro děti. Když právě nekreslí obrázky, stará se o rostliny, vyváří italská jídla, nebo plave v jezeře. Pochází z Bratislavy.



Jana Šrámková

umí číst a psát a to jí stačí. Doma má Šimona, Doru, pána s šedýma dreadama, kočky Mátu a Havanu a v břiše tajemství. Právě chystá dvě knížky pro děti, jednu o zahradách, druhou o metru.



Aneta Františka Holasová

byla členkou vodáckého oddílu, jezdila na pramici, kánoji, raftu, kajaku i plachetnici. Má ráda rozmarné léto, pruhované plavky a vodu s meduňkou a citrónem.



Lukáš Urbánek, Milada Rezková

Mistři světa v HURÁ NA KAJAK. Vody se nebojí a teď právě hoblují peřeje Hudson River v Novém Yorku.



Vojtěch Velický

kreslí a kreslí, až z toho má sedřenou packu. Pěstuje si pupiček, neb on nerad sportiček. A místo hospody reje a sází záhony. Leží v trávě neustále a po ruce má nové hrábě. Konička nemá, ale přál by si pejška.



Markéta Pavleje

je máma malé Gréty, se kterou začala nadšeně před časem nejen jídlo vařit, ochutnávat, ale i fotit. Aby doma nebylo všechno jako ve škatulce, pomáhá jim malý Ruben, je mu teprve rok a půl, ale kromě nepořádku se postará taky, aby bylo hodně veselo. www.kitchenette.cz



Zdeňka Morávková

Žije s rodinou v malém domečku, skoro v lese na konci světa. Ráda se válí po místních loukách a koupe v lomech. Miluje knížky, a tak se je naučila i šít a vyrábět. www.zdenkarezbova.com



Joa

Náš nejmilejší nakladatel. Má rád hezké knihy, komiksy, med a motýly. Se svou malou dcerkou Miou pořád jezdí někam na výlety a jednou by chtěl přeplavat kanál La Manche.

ŘEŠENÍ:

Vzkaz v láhvi:

S.O.S. BYL JSEM UNESEN PIRÁTY A OLOUPEN O VZÁCNÝ POKLAD. LOŤ MÍŘÍ K SOUOSTROVÍ MASKARÉNY.

Najdi 8 rozdílů:



Křížovka:

	2			6									
	D			P				9		11			
	O		4	K				E		R		12	
	D		R	S		7		B		A		K	
1	K	3	Ž	A	T	K	A	8	V	10	L	Ó	Á
	O		R	B	R		L		E		L		M
	K		A		U		N		Ó		Ď		E
	O		L		H		A						N
	S		O		L								
			K		A								

ROČNÍ PŘEDPLATNÉ

(4 čísla) stojí 356 Kč včetně poštovného.

a se slevou objednat zde:

www.raketa-casopis.cz

Aktuální seznam prodejců RAKETY

najdete v kontaktech na:

www.labyrint.net



RAKETA

Časopis pro děti chytrých rodičů

Vychází čtyřikrát ročně
v nakladatelství LABYRINT.

3. číslo (2015, dotisk), 99 Kč (vč. dph)

šéfredaktorky:
Radana Litošová & Johana Švejdíková

sazba a grafická úprava:
Johana Švejdíková

redakce textů:
Radana Litošová & Ondřej Kavalír

objednávky a distribuce:
Jitka Koubková, Petra Nováková
petra@labyrint.net

obálka: Daniela Olejníková
senior editor: Joachim Dvořák

tisk: Tiskárny Havlíčkův Brod, a.s.

adresa redakce:
Labyrint, Dittrichova 5, 120 00 Praha 2
tel. 224 922 422
e-mail: raketa@labyrint.net
www.raketa-casopis.cz

ISSN 2336-5889
MKČR E 21951

Copyright © Labyrint, 2015

Doporučeno dětem od 5 do 10 let.



Projekt časopisu RAKETA se těší
finanční podpoře našich přátel. Děkujeme:

Lee Louda
Jaroslav Rudiš
rodina Koloušků
Robert Peňázka, Yinachi
prof. Michael Aschermann
Tamara Kotvalová
Vlastimil Nešetřil
Gabriela Lachoutová
a Petr Málek



TOHLE JE UKÁZKA Z KNIHY PRAVIDLA LÉTA,
KTEROU PRO DĚTI NAPSAL A NAKRESLIL
SHAUN TAN Z AUSTRÁLIE.



Nikdy nenechávej jednu červenou
ponožku na prádelní šňůře.

RAKETA č. 3

časopis pro děti chytrých rodičů

TÉMA: POD HLADINOU

KOMIKSY

KRESLENÍ

OBJEVOVÁNÍ

POHÁDKA

HRY, VAŘENÍ

a spousta další zábavy

www.labyrint.net

